LE MUSÉE

Pour diffusion immédiate

Un musée dans la ville

Une histoire du Musée des beaux-arts de Montréal racontée par Georges-Hébert Germain

15 novembre 2007

Montréal, le 15 novembre 2007 — Le Musée des beaux-arts de Montréal est heureux d'annoncer la publication du livre ***Un musée dans la ville. Une histoire du Musée des beaux-arts de Montréal***, qui raconte l'histoire du Musée depuis ses débuts, en 1860, jusqu'à nos jours. Les textes de cet ouvrage édité par le Musée ont été rédigés par l'auteur bien connu Georges-Hébert Germain. Celui-ci nous fait découvrir comment une petite association d'amateurs éclairés est devenue une institution culturelle majeure au pays, dont la réputation a dépassé les frontières du Canada, une institution toujours en quête de nouveauté, au service des arts et du public depuis près de 150 ans. Il nous fait également réaliser que l'histoire du Musée est indissociable de celle de la ville et de la société québécoise, comme des grands mouvements culturels du XXe siècle.

Pour parachever cet ouvrage, Georges-Hébert Germain s'est immiscé dans tous les interstices du Musée : il a visité tous les recoins, toutes les réserves, a fouillé les archives, flâné dans toutes les salles, rencontré les techniciens, les employés, les dirigeants, les membres du conseil, les membres des divers comités, les bénévoles, les Amis, les visiteurs. Il a interviewé une cinquantaine de personnes qui lui ont toutes communiqué leur passion pour cette institution.

L'auteur a choisi d'aborder la rédaction de ce livre sous l'angle humain. « Cette approche m'a permis d'aller au cœur de ce qui anime cette institution et de découvrir à travers son histoire une organisation remarquablement dynamique et ouverte. Je tiens particulièrement à remercier monsieur Bernard Lamarre, monsieur Michal et madame Renata Hornstein ainsi que le docteur Sean B. Murphy pour les anecdotes et les histoires qu'ils m'ont confiées. De plus, le Service des archives du MBAM a fait un formidable travail de recherche en explorant quelque 150 ans d'archives et de photographies et en y découvrant des trésors. »

Georges-Hébert Germain a conclu en précisant que « Le Musée a une histoire qui doit être racontée et entendue ; son histoire est aussi la nôtre en ce qu'elle révèle de l'évolution de la société montréalaise. Le Musée des beaux-arts de Montréal fait partie de l'âme de la ville, il faut le découvrir et en être fier ». Ce beau livre d'art et d'histoire de 270 pages, à couverture souple, comprend une abondante iconographie souvent inédite de près de 600 illustrations. Il est enrichi de nombreuses gravures et photographies d'époque et de plus de 200 reproductions en couleurs d'œuvres appartenant aux collections du Musée. ***Un musée dans la ville*** est en vente à la Boutique-Librairie du Musée (59,95 $, taxe non comprise).

Le Musée des beaux-arts de Montréal exprime sa plus vive reconnaissance à l'Association des bénévoles du Musée, qui a apporté un soutien financier important à la publication de cet ouvrage, de même qu'à monsieur Avrum Morrow pour sa générosité et sa confiance dans ce projet. Les remerciements du Musée s'étendent également à monsieur Michal Hornstein, monsieur Paul Desmarais jr. par l'entremise de Power Corporation du Canada, au docteur Sean B. Murphy ainsi qu'à des donateurs anonymes. Sa gratitude va également au ministère du Patrimoine canadien et au ministère de la Culture et des Communications du Québec pour leur appui constant.

- 30 -

Renseignements
Catherine Guex
Relations publiques

2008-00655.

514-285-1600
Courriel : cguex@mbamtl.org

200737

Imprimer cette page en format texte

© 2007 Musée des beaux-arts de Montréal. Tous droits réservés.
AVIS IMPORTANT : DROITS D'AUTEUR ET DROITS DE REPRODUCTION
Loading